

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МДОУ «Детский сад присмотра и
оздоровления № 10 «Орлёнок»
протокол №1 от 14.08.2018г.
ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад присмотра и
оздоровления № 10 «Орлёнок»
протокол № 1 от 29.08.2018г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом МДОУ «Детский сад присмотра и
оздоровления № 10 «Орлёнок»
№ 233 от 29.08.2018 года
Т.И. Филиппева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2018– 2019 учебный год

Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орленок»

Старшей группы №10 «Аленький цветочек»

Составители /Разработчики программы:

Дементьева Елена Владимировна

Шаньгина Елена Петровна

Содержание

№	Наименование разделов
I	Целевой раздел, стр. 3
1	Пояснительная записка
2	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе
3	Цель(с учетом требований ФГОС ДО)
4	Задачи образовательной программы с учетом требований ФГОС ДО
5	Основные принципы и подходы к образовательной деятельности
6	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с основной образовательной программой ДОУ и ФГОС ДО
II	Содержательный раздел, стр. 12
1	Особенности психолого-педагогической работы в разных видах деятельности и культурных практиках по пяти образовательным областям
2	Виды детской деятельности.
3	Система индивидуальной работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений различных категорий детей.
4	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ
5	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников
6	Мониторинг результатов образовательной деятельности
III	Организационный раздел, стр. 47
1	Режим организации жизнедеятельности воспитанников
2	Оздоровление детей
3	Учебный план
4	Взаимодействие педагогов с воспитанниками в режиме дня (режим + сетка)
5	Традиции группы
6	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
7	Организацию предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение)
	Приложения стр. 61 1. Социальный паспорт группы 2. Циклограмма деятельности педагога с детьми 3. Календарно-тематический план 4. Перспективный план организованной образовательной деятельности с детьми 5. Примерное содержание работы по теме (проекту) 6. Мониторинг результатов образовательной деятельности

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа группы № 10 МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок» города Коряжмы Архангельской области (далее Программа) является неотъемлемой частью Основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными обновленным вариантом программы «Детство» (создана авторским коллективом кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена). *В вариативной части реализуется Программа подготовки детей дошкольного возраста к обучению основам экологии, природопользования и правам человека «НАДЕЖДА», Т.В. Потапова, С.Г. Кикнадзе, Т.Н. Михайлина, М.В. Шубина, Л.С. Журавлева, Л.В. Андрюшкина.*

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (вступил в силу с 01.09.2013);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 года № 30384).
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 года № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 года № 28908);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 декабря 2017 года № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462».
- Закон Архангельской области «Об образовании в Архангельской области» от 2 июля 2013 года №712-41-ОЗ;
- Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок» (далее – ДООУ).

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Задачи:

1. сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формировать основы общей культуры личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
8. обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

Условия в ДОУ

- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Плавательный бассейн;
- Спортивный участок;
- Комната сказок;
- Комната природы;
- Кабинет педагога – психолога;
- Кабинет учителя – логопеда;
- Кабинет социального педагога;
- Медицинский кабинет;
- Физиокабинет;
- Процедурный кабинет;
- Фитобар, где дети принимают кислородные коктейли;
- Сенсорная комната.

Принципы реализации Программы.

При решении задач адаптации:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

При решении задач социализации:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При решении задач самоутверждения:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Подходы к реализации программы:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципов

гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса.

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему формы и наращивания заданных ресурсов» (Ш. А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе

деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.

осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.

регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории

непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке благородного гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.

интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников по программе:

Группу №10 посещают дети 5 – 6 лет в составе 25 человек (14 мальчиков и 11 девочек)

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3–7 лет	
<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется</p>	<p>Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p>

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Особенности здоровья детей группы

Основной контингент воспитанников группы имеет 2 группу здоровья (15 детей), с 1 гр.зд. - 5 ребёнка, с 3 гр.зд. – 5 детей. Детей с ОВЗ в группе нет.

Образовательные области	Возрастные особенности детей 5 - 6 лет	Индивидуальные особенности детей группы № 10
Социально – коммуникативное развитие	мир социальных отношений – Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет	мир социальных отношений Дети имеют представления о правилах культуры поведения и общения, но нуждаются в постоянном контроле

	<p>сдержанность по отношению к незнакомым людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. – Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. – В общении со сверстниками дружелобен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. – Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. <p>отношение к труду</p> <ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. – Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. – Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. – Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. – С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. <p>основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; – пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; – быть осторожным при общении с незнакомыми животными; – соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. – Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. 	<p>взрослого.</p> <p>В группе есть конфликтные дети, которые не хотят прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказываются от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш, жалуются на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывают только с виной других детей.</p> <p>отношение к труду</p> <p>Интерес детей к труду неустойчив, представления о труде взрослых, их профессиях недостаточно отчетливые. Есть дети, у которых нет выраженного стремления к самообслуживанию и самостоятельности.</p> <p>основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Дети не всегда могут установить причинно-следственные связи между опасностью и характером поведения в ситуации, иногда действуют неосторожно, сами могут становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, обращают внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Иногда затрудняются рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</p> <p>Высокий уровень – 12% Средний уровень – 72.8% Низкий уровень – 15.2%</p>
--	--	---

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. – Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. – С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. – Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. – Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. – Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. – Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. – Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. – Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. – Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. – Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<p>Многие дети допускают содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требуют помощи взрослого. Пропускают структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятельны (повторяют рассказы сверстников). Затрудняются в аргументировании суждений, не пользуются речью-доказательством. Допускают отдельные грамматические ошибки. У большинства детей имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь невыразительна. Допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Половина детей различают сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не могут.</p> <p>Высокий уровень – 23.8% Средний уровень – 54.4% Низкий уровень – 21.8%</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. – Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. – Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. – Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. – Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. – Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. – Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. – Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. – Проявляет интерес к жизни людей в других странах. 	<p>Некоторые представления о мире поверхностны, часто ошибочны. Есть дети, которые не способны самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяют результат познания. Большинство детей называют времена года в правильной последовательности. Знают и называют некоторые растения и животных, не все дети знают какую пользу они приносят человеку, соблюдают правила поведения в природе. Большинство детей умеют группировать предметы по цвету, форме, размеру, назначению, сравнивают количество предметов в группах до пяти на основе счета, хорошо различают геометрические фигуры. Не все дети хорошо определяют положение предметов в пространстве, умеют двигаться в нужном направлении, определяют части суток.</p> <p>Высокий уровень – 19.6% Средний уровень – 69.6% Низкий уровень – 10.8%</p>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. 	<p>Большинство детей изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. – Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. – Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. – Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. – Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. – Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. – Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<p>Немногие из детей передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Дети неуверенно различают, называют некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов. Демонстрируют невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятельны; затрудняются определить тему будущей работы.</p> <p>Создают маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создают схематические изображения примитивными однообразными способами.</p> <p>Большинство детей создает образы различных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы может половина детей.</p> <p>Аккуратно приклеивают изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Большинство детей может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, Большинство детей способны преобразовывать постройку в соответствии с заданием взрослого, сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги.</p> <p>Высокий уровень – 28.0% Средний уровень – 53.5% Низкий уровень – 92.5%</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательный опыт детей богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). – В двигательной деятельности дети проявляют хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. – В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. – дети проявляют стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. – Имеют представления о некоторых видах спорта. – Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняют упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. – Проявляют необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. – Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. – Умеет практически решать некоторые задачи 	<p>Двигательный опыт детей недостаточен; плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>В двигательной деятельности дети затрудняются проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>Неуверенно выполняют упражнения, не замечают ошибок других детей и собственных. Интересуются простыми подвижными играми, нарушают правила, увлекаясь процессом игры.</p> <p>Слабо контролируют способ выполнения упражнений, не обращают внимания на качество движений,</p> <p>Большинство детей имеют достаточные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p> <p>Высокий уровень – 35.7% Средний уровень – 49.4% Низкий уровень – 14.9%</p>

	здорового образа жизни и безопасного поведения. – Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	
--	---	--

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К шести годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3. Планируемые результаты (достижения ребенка)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Федеральный компонент планируемых результатов составлен на основе ФГОС ДО

Образовательные области	Планируемые результаты
Социально коммуникативное развитие	– Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляют интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Проявляет стремление к общению со сверстниками, налаживает первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстниками. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <p>Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативны в развитии игрового сюжета.</p> <p>Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>
Речевое развитие	<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. Речевые контакты становятся более длительными и активными.</p> <p>Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p> <p>Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p> <p>Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки.</p> <p>С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p>
Познавательное развитие	<p>Применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Владеет умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.</p> <p>Отличается высокой активностью и любознательностью.</p> <p>Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.</p> <p>Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); об обществе, его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируются в ближайшем окружении.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.</p> <p>Сопереживают персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p> <p>Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</p> <p>Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>
Физическое развитие	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью.</p> <p>В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.</p> <p>Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p> <p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения</p>

	определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здороваются и прощаются, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
--	--

Срок реализации программы 1 год с 01.09.2018г. по 31.08.2019г. В случае изменения образовательных условий и контингента воспитанников рабочая программа корректируется и дополняется вкладышами. Все корректировки проходят процедуру рассмотрения на Методическом совете.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Шестой год жизни. Старшая группа

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- система коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из разделов содержания Программы стал раздел «Игра как особое пространство развития ребенка», так как игра является адекватным ведущим видом деятельности для дошкольника, в процессе которого происходит развитие ребёнка во всех направлениях. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.

Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и

пр. Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное название своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и

получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).

«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры.

Игры с готовым содержанием и правилами, игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий

(«Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- Активность ребёнка в игре.

В сюжетных и театрализованных играх **активность детей** проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов, и ролей.
- Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.
- Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.
- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.
- Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.
- Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.
- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.

Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности

климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Задачи и содержание вариативной части в данном направлении развития определены образовательной Программой подготовки детей дошкольного возраста к обучению основам экологии, природопользования и правам человека «НАДЕЖДА», Т.В. Потапова, С.Г. Кикнадзе, Т.Н. Михайлина, М.В. Шубина, Л.С. Журавлева, Л.В. Андрияшукина (Приложение № 1) и реализацией проекта «Детский сад «Орлёнок» – территория эколят» (Приложение № 2).

В полном объеме программа рекомендуется для среднего и старшего дошкольного возраста (4-6 лет). Ознакомительные учебные занятия по всем 10 темам программы потребуют в течение года от 11 до 15 часов (43 занятия по 15-20 минут). Деятельностная часть программы по времени не определена, так как предусматривает большой набор мероприятий по выбору в зависимости от местных условий.

Используются такие привычные для дошкольного воспитателя приемы, как:

- пребывание детей на природе (летний отдых за городом, экскурсии, прогулки);*
- доступные в условиях города наблюдения за явлениями природы;*
- ознакомление детей с отражением природных явлений в искусстве: живописи, музыке, стихах и сказках, изделиях народных промыслов;*
- Приобщение детей к творческому отражению явлений природы в продуктивной деятельности под руководством наставника;*
- Олицетворение сил и явлений природы в играх;*

Кроме того, необходимо провести через внутренний мир ребенка новую линию: ориентировать его на то, что все живые существа действуют (хотя и бессознательно) по законам и правилам, что в Природе все ресурсы расходуются с пользой и не разрушаются никаким живым существом для забавы.

При работе по программе важно сосредоточить усилия на следующих привычных подходах:

- Сбор природного материала, изучение его свойств, освоение приемов работы с ним, знакомство с местными приемами и достижениями мастеров народных ремесел, участие в изготовлении подарочных и выставочных изделий, а также изделий для непосредственного использования и оформления интерьеров. Ручной труд рассматривается в этом разделе как подготовка ребенка к включению в производственную деятельность с использованием материальных ресурсов, с ориентацией на развитие мелкой моторики и личных способностей, а также на поиск творческих решений в условиях ограниченности ресурсов.*
- Совместный труд на природе: обустройство территории (детсада, дачи, походного бивуака), выращивание растений и животных и уход за ними, сбор дикорастущих растений и семян на корм птицам и животным, участие в устройстве кормушек, поилок, домиков, нерестилиц. В этом разделе большая нагрузка ложится на наставника, который должен служить для малыша образцом в квалифицированном использовании трудовых приемов и примером в экологически грамотных ценностных ориентациях. Бесценную помощь при этом могут оказать специально подготовленные школьники!*
- Ознакомление с садово-парковой культурой мира и своей местности.*
- Ознакомление в непосредственном окружении с природными материалами, преобразованными трудом человека в предметно-вещевую среду: дома из природных материалов (дерево, кирпич, солома, снег), мебель, посуда, одежда. Необходимо обращать внимание ребенка на то, что растительные узоры и символы природы -основа декора национальной предметно-бытовой среды: деревянных изделий народов Севера, плетеных, вязаных и шитых изделий народов России.*

- *Участие в общественно-полезном труде, в том числе, по сбережению природных материалов и удалению отходов.*

Менее привычны, но совершенно необходимы для реализации программы, такие подходы, как:

- *Участие в лабораторных экспериментах по превращению природных материалов, ознакомление с силами, вызывающими превращения веществ.*
- *Усвоение представлений о цене вещей, энергии и затраченного труда с ценностной ориентацией на вторую жизнь вещей: как в живой природе нет ничего лишнего, так и создаваемый человеком рукотворный мир должен жить по законам чистоты, красоты и гармонии.*
- *Усвоение представлений о законах и правилах, которые необходимы для осуществления трудовой деятельности, для совместного использования природных благ.*

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.

- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

***Результаты образовательной деятельности в рамках вариативной части
Достижения ребенка (Что нас радует)***

- *Уважение правил общежития.*
- *Уважение к людям, охраняющим закон.*
- *Уважение законов природы.*
- *Стремление к сохранению природы.*
- *Осознанное самоограничение.*
- *Стремление к единству с законами природы.*
- *Духовная близость с красотой и таинственностью природы.*

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка

(причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных

образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать

свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов:

умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.

Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами;

Изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.

- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.
- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.
- Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Основная задача воспитателя – наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. При этом главное – найти эффективный способ педагогического воздействия, позволяющий поставить ребёнка в позицию активного субъекта детской деятельности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.)
- и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Обязательная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Гибко реализовывать в режиме дня различные виды деятельности, а также сократить учебную нагрузку на детей в целом позволяет принцип интеграции образовательных областей и различных видов детской деятельности, который предполагает комплексно-тематический характер построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, с одной стороны социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны призваны решать задачи образовательной программы и выбранных парциальных программ в комплексе, дополняя друг друга.

Совместная деятельность взрослых и детей осуществляется в ходе непрерывной непосредственно образовательной деятельности и режимных моментов.

В зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей, тематики мероприятия и специфики детской деятельности, педагоги используют разнообразные формы организации детей: фронтально, по подгруппам, в парах, индивидуально. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, на основе интегративных видов детской деятельности, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса

Образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения и протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной** деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в музыкальном зале и на улице. Музыкально – дидактические, хороводные игры, музыкально – ритмические движения, слушание музыкальных произведений проводятся педагогом группы в рамках интеграции с другими образовательными областями, в процессе режимных моментов и свободной игровой деятельности.

Двигательная деятельность организуется в соответствии с требованиями СанПиН.

Основной формой организованной двигательной деятельности являются образовательные ситуации на основе подвижных игр и спортивных упражнений, которые проводятся в спортивном зале два, а со средней группы три раза в неделю (со старшего дошкольного возраста два раза в

неделю в зале и один – на улице). В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель по мере необходимости создаёт дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся двигательный опыт, проявить инициативу, двигательную активность для самостоятельного решения возникшей задачи. С первой младшей группы (второго полугодия) дополнительно вводится плавание в бассейне, в начале цикла данные мероприятия с детьми имеют адаптивный характер и основываются на проведении с малышами адаптивных игр в воде, в дальнейшем тренировочно - игровой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим),

условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной выставки, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорная игротека — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Кроме того, комплексно-тематический подход предполагает использование таких форм организации деятельности как создание проектов, общесадовские праздники и развлечения, туристические походы, экскурсии и целевые прогулки, тематические дни, обеспечивая тем самым взаимодействие всех специалистов ДОУ, активное привлечение к образовательному процессу родителей воспитанников и социальные институты детства.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Успешность ребёнка в разных видах деятельности существенно зависит от развития его способности действовать активно и самостоятельно. Детская активность и самостоятельность имеют огромное значение для развития ребёнка и подготовки его к условиям жизни в современном обществе, для здоровья, в широком понимании этого слова. При решении данной задачи роль взрослого заключается в создании условий для поддержки детской активности и самостоятельности: мотивация и создание условий для детской игры и экспериментирования, целесообразной предметно-развивающей среды, предоставление детям возможности проявлять свою активность и самостоятельность по интересам, индивидуальным особенностям. Главный принцип компетентной помощи ребёнку - вместе с ребёнком, а не вместо него.

Педагогическая технология руководства предусматривает создание комфортных условий пребывания ребёнка в ДОУ, атмосферы доверия, содружества, сопереживания, гуманистической системы взаимодействия взрослых и детей во взаимоуважительной деятельности.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3 часов. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с

собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и

творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Система индивидуальной и коррекционной работы с детьми

Индивидуальная воспитательно-образовательная работа с воспитанниками проводится в ходе совместной деятельности взрослого и ребёнка и строиться в нескольких направлениях:

– по результатам диагностики ЗУН с детьми с низким и высоким уровнем развития;

- по итогам проведения непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми;
- с детьми часто и длительно отсутствующими;
- с детьми, поступившими в ДОУ вновь
- по рекомендациям специалистов.
- по адаптированной образовательной программе для детей с ограниченными возможностями здоровья согласно положений:
- о работе с детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья в МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок»;
- о разработке и утверждении адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок»

Система коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Участниками данной работы являются следующие субъекты образовательной деятельности:

- ребёнок с ОВЗ
- воспитатели
- учитель-логопед
- родитель
- медицинский персонал
- педагог-психолог

Направления работы

— диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения;

— консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитываемых;

— информационно просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитываемых (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно - познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на коррекцию отклонений в развитии;
- развитие эмоционально волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – детям (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,
- вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важным условием реализации образовательной программы является открытость педагогического процесса, сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями. Воспитатель последовательно конструирует процесс взаимодействия с семьёй, благодаря чему взаимодействие разворачивается как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, параллельного действия, последовательного содействия, взаимного дополнения и координации. Технология взаимодействия с семьёй имеет ступенчатый характер:

- А. создание общей установки на совместное решение задач воспитания;
- В. выработка общей стратегии сотрудничества;
- С. реализация единого, согласованного индивидуального подхода к ребёнку с целью максимального развития его личностного потенциала, обеспечения целостного развития как субъекта детской деятельности.

В связи с чем выделены условия создания единого образовательного пространства ДОУ и семьи:

1. общие цели и задачи воспитания развития и оздоровления дошкольников;
2. единые требования, предъявляемые к ребенку дома и в ДОУ;
3. согласованность путей решения проблем, педагогических методов и приемов.

Педагогическое сопровождение семей воспитанников ДОУ имеет системный характер и предполагает реализацию специальных просветительских и педагогических мероприятий для разных категорий семей:

- Родителей (законных представителей), имеющих ребёнка раннего возраста;

- Родителей (законных представителей), имеющих ребёнка дошкольного возраста;
- Родителей (законных представителей), имеющих ребёнка будущего первоклассника;
- Родителей (законных представителей), имеющих ребёнка раннего возраста, не посещающего ДООУ города;
- Семей, требующих особого внимания и нуждающихся в особой помощи: многодетные, малоимущие, семьи, имеющие ребёнка - инвалида;
- Неблагополучных семей группы социального риска.

Цель данной работы: системное просвещение родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам детской психологии и педагогики, обеспечивающее оптимальные детско–родительские отношения:

- Принципы выстраивания детско-родительских отношений; поддержание авторитета родителей и уважение к интересам детей; создание эмоционального комфорта в семье;
- Особенности развития детей, здоровье детей и профилактика зависимостей;
- Актуальные вопросы семейного воспитания.

В рамках взаимодействия с родителями воспитанников решаются следующие задачи:

1. Определить направления деятельности всех участников педагогического процесса и создать систему работы, предполагающую тесное сотрудничество на основе интеграционного подхода к организации мероприятий по оздоровлению детей, охране здоровья формирования здорового образа жизни.
2. Вырабатывать единый стиль воспитания и общения с ребёнком в ДООУ и семье в условиях открытости обеих сторон, обогащая воспитательные умения родителей, поддерживая уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь по уходу за ребёнком, проблемам его воспитания и развития. Практиковать разнообразные формы взаимодействия с родителями, вовлекая в жизнь детского сада.

Сотрудничество ДООУ и семьи предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Все эти характеристики тесновзаимосвязаны и взаимообусловлены. Инициаторами установления сотрудничества выступают педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к данной работе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы работы и технологии взаимодействия с родителями:

- заседания общего родительского комитета
- консультации;
- практические и теоретические семинары
- использование тренингов в ходе семинарских практических занятий с родителями
- Дни открытых дверей ДООУ;
- организация родительских клубов «Школа здоровья», «Готовимся к школе вместе», «Учимся, играя», «Ребята - туристы» и т.д.
- совместные мероприятия с детьми и родителями: совместные занятия, состязания «Папа, мама, я – спортивная семья», тематические дни, акции «Мы за здоровье», «Поможем птицам», «Жизнь без опасностей», организация походной деятельности, организация проектной деятельности и т.д.
- совместная подготовка мероприятий для детей: праздников, развлечений, познавательных и туристических экскурсий, тематических дней.
- распространение памяток.
- участие в конкурсах, фестивалях, выставках в качестве участников и жюри;
- опрос и анкетирование;
- патронаж семей;

— контролирующая деятельность родителей

Работа с семьями, находящиеся в особом социальном положении осуществляется в следующем порядке:

1. Выявление семей находящиеся в особом социальном положении с помощью наблюдения, патронирования семей;
2. Составление плана индивидуального сопровождения семей (социальное, медицинское, психолого-педагогическое сопровождение)
3. Вовлечение родителей несовершеннолетних в жизнь детского сада
4. Патронирование семей совместно с воспитателями ДОУ (согласно графика посещений)
5. Совместное патронирование семей со специалистами ГУ «ОСЗН» и инспектора ПДН (по необходимости)
6. Приглашение родителей (законных представителей несовершеннолетнего) на заседание социально – медико-педагогической комиссии ДОУ (по необходимости)

План работы с родителями воспитанников на 2018-2019 учебный год

Форма проведения	Планируемые мероприятия	Дата
Тематические родительские собрания.	1.«Круглый стол» на тему: «Старший дошкольный возраст – какой он?».	Сентябрь
	2. Мастер-класс (практикум по изготовлению игрушек из соленого теста, поделок из бумаги и бросового материала)	Декабрь
	3.«Играем вместе с детьми».	февраль – март
	4.«Наши достижения».	Май
Анкетирование по инициативе воспитателей групп (указать проблему)	Анкетирование родителей с целью выявления степени удовлетворённости работой ДОУ	По требованию администрации ДОУ
	Опрос родителей ко Дню свободной игры и самостоятельности	Сентябрь Январь май
	Анкеты по ЗОЖ	Апрель
	Опрос родителей по посещению детского сада летом	Апрель
Выставки, акции, мероприятия для детей	Концерт, посвящённый Дню пожилых людей	Октябрь
	Праздник «Вместе с мамой!»	Ноябрь
	Новогодний бал совместно с родителями	Декабрь
	День рождения «Орлёнка» - праздник совместно с родителями	Январь
	Спортивный праздник совместно с папами и дедушками	Февраль
	Развлечение с чаепитием, ДОД ДОУ	Март
	Выставка «Что нам осень принесла»	Сентябрь
	Выставка открыток «Работникам детского сада посвящается»	Сентябрь
	Конкурс поделок из природного материала	Октябрь
	Выставка «Новогодние поделки»	Декабрь
	Выставка детских работ «Открытка на День рождения детского сада «Орлёнок»	Январь
	Фотовыставка: «Лучше папы друга нет».	Февраль
	Выставка совместного творчества «Наши мамы–мастерицы»	Март
	Фотоконкурс, посвящённый Дню семьи	Май
	Акция «Внимание, дети!»	Сентябрь
	Акция в помощь приюту для животных «Ласковый зверь»	Ноябрь
	Акция «Поел сам – накорми птиц!»	Декабрь
	«Неделя научных открытий «Вместе с мамой» - опытно – экспериментальная деятельность силами родителей	Февраль
	Акция «Мы за здоровый образ жизни»	Апрель
	Акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево!»	Апрель
Информационный стенд Письменные консультации, памятки по темам:	Консультации: «Закаляйся, если хочешь быть здоров!», «Правила дорожные детям знать положено», «Особенности развития детей 5-6 лет»	Сентябрь
	Консультации: «Формирование у детей привычки к ЗОЖ», «Безопасное детство», «Экологическое воспитание»	Октябрь
	Консультации: «Формирование культуры трапезы», «Осторожно,	Ноябрь

	ледостав!», «Сказка – как средство воспитания»	
	Консультации: «Мойте руки перед едой!», «Правила безопасного дорожного движения в зимний период», «Покорми птиц зимой»	Декабрь
	Консультации: «Здоровый образ жизни в детском саду и дома», «Правила зимней безопасности», «Как приобщить ребёнка к русской культуре»	Январь
	Консультации: «Берегите зрение детей», «Небезопасные зимние забавы», «Как превратить чтение в удовольствие»	Февраль
	Консультации: «Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья», «Осторожно, ледоход!», «Игры по дороге домой»	Март
	Консультации: «Гигиена кожи, одежды и обуви детей», «Профилактика детского травматизма», «Игра – важное средство воспитания детей»	Апрель
	Консультации: «Гигиена детей дошкольного возраста», «Ребёнок на даче», «Мой город – капелька России»	Май
	Консультации по месячникам: пожар, ПДД, ледостав, ГО и ЧС, ледоход, по профилактике правонарушений и безнадзорности и т.д.	В течение года
	Памятки: «Быть в движении – значит укреплять здоровье!»	Сентябрь
	Памятки: «Воспитание маленького патриота»	Ноябрь
	Памятки: «Воспитываем мальчиков. Воспитываем девочек»	Февраль-март
	Памятки: «Основные принципы закаливания»	Апрель
	Памятки: «Будьте осторожны на дороге!»	Май
Участие в образовательном процессе: оформление интерьера, оснащение предметно-пространственной среды;	Субботник совместно с родителями на участке. - «День добрых дел».	Сентябрь
	Оформление группы к Новому году	Декабрь
Организация совместной проектной деятельности	Проект «По страницам Красной книги Архангельской области»	В течении года
	Проекты согласно комплексно-тематическому планированию (см. Приложение)	В течении года

Система взаимодействия детского сада с институтами социума.

Взаимодействие педагогов с институтами социума осуществляется с целью:

1. Объединения усилий в оздоровлении часто болеющих детей города;
2. Повышения компетентности родителей и педагогов в вопросах оздоровления, охраны здоровья, развития и воспитания детей
3. Социального развития воспитанников.

Сотрудничество с институтами социума педагогами осуществляется на основании заключённых с ДОУ договоров, соглашений и планов взаимодействия.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

На основе комплексно – тематического принципа разрабатывается перспективный план работы с детьми, ведётся календарный план.

При планировании воспитательно-образовательного процесса учитываются:

- возрастные особенности дошкольника;
- результаты исследования знаний, умений и навыков детей в рамках реализации заявленных программ;
- ведущий вид деятельности в дошкольном детстве;
- гендерный подход;
- принцип интеграции образовательных областей и разнообразных видов детской деятельности;
- принцип преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- взаимодействие семьи в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической

- принадлежности,
- взаимодействие с социумом, и как следствие накопление положительного социального опыта, формирование основ безопасного поведения в обществе, благоприятная социальная адаптация в будущем

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Диагностика детей проводится в соответствии с Положением о системе оценки индивидуального развития детей МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок»

Педагогическая диагностика осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы.

Педагогическая диагностика осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 3 раза в год – в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май):

- *в сентябре* - для детей, пришедших вновь, данный этап проводится после адаптации помогает выявить имеющийся уровень развития
- *в январе* - промежуточная диагностика с детьми, у которых проявляются существенные проблемы развития;
- *в мае* - основная диагностика со всеми детьми наличие динамики в *освоении детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования*

3.1. Методологическую основу оценки составляют методики, предложенные авторами программы «Детство» (Приложение № 1) Формы проведения педагогической и психологической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая, основной метод диагностики – наблюдение и диагностическое игровое задание.

3.2. Педагогическая диагностика проводится по 5 образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, что позволяет осуществить комплексный подход к оценке освоения программы.

3.3. Оценка индивидуального развития осуществляется по шкале:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла — ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов — ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

3.4. Диагностические таблицы по всем детям заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительной диагностики и три раза с детьми, у которых проявляются существенные проблемы развития;

3.5. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Деятельность детского сада осуществляется в 12-часовом режиме: с 7.00 до 19.00, группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Качественное образование – это во многом результат единства миссии, целей, задач, содержания, технологий и форм организации образовательного процесса.

Исходя из этого условия, в ДООУ определён режим организации жизнедеятельности детей, который включает в себя

- Организацию питания и режимных моментов
- Физкультурно-оздоровительную работу
- Образовательную деятельность
- Взаимодействие детского сада и семьи
- Взаимодействия детского сада с институтами социума

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей дошкольного возраста;
- особенностями организации разновозрастных групп;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей, рационального чередования организованной и самостоятельной деятельности;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДООУ.

В течение дня предусмотрен сбалансированное чередование различных видов активности детей: умственной, физической, продуктивных видов деятельности.

Организация режимных моментов.

Организация режимных моментов проходит с учётом физиологических и психологических особенностей организма ребёнка дошкольного возраста с точки зрения его гармоничного развития, имеет гибкий характер. Ежегодно разрабатывается «Взаимодействие педагогов с воспитанниками в режиме дня» на каждую возрастную группу, в котором отражается: время, содержание и характер деятельности педагогов с детьми.

Ежедневный приём детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Дети с подозрением на заболевание, в дошкольное учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых в изолятор, где они находятся под присмотром медицинского персонала до прихода родителей или направляются в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней), дети принимаются в дошкольное учреждение только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей при хорошей погоде составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину перед уходом детей домой. В летний период дополнительно организуется прогулка после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Интенсивная двигательная деятельность с детьми организуется в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

Продолжительность дневного сна для детей 3-7 лет - 2,0 – 2,5.

Система оздоровительных мероприятий детей МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок».

При организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми строго учитываются медицинские отводы, которые фиксируются в журнале здоровья, а также самочувствие детей.

№ п/п	Мероприятия	Дата	Сроки
1.	Лабораторные исследования: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Общий анализ крови; ▪ Общий анализ мочи; ▪ Анализ кала на выявление гельминтов 	1 раз в год	март март сентябрь – октябрь
2.	Утренняя гимнастика в физкультурном зале в 8.00 Бодрящая гимнастика в физкультурном зале в 15.05	ежедневно	в течение года
3.	Сезонная профилактика простудных заболеваний: <ul style="list-style-type: none"> ▪ поливитамины - 1 др/1 раз в день №10; ▪ глюконат кальция - 1т/1 раз в день №10; ▪ аскорбиновая кислота - 1 др/1 раз в день №10; ▪ экстракт элеутерококка №10 	1 раз в день	ноябрь, март декабрь, апрель сентябрь, январь октябрь, февраль
4.	Профилактика гриппа, вакцинация против гриппа. Орошение носа: <ul style="list-style-type: none"> ▪ отваром трав; ▪ солевым раствором; ▪ оксолиновой мазью 	1 раз в год <i>по согласованию с медицинским персоналом и родителями</i> <i>по назначению врача и согласованию с медицинским персоналом и родителями</i>	
5.	Специальное закаливание Перед сном: обливание ног контрастным методом по основной и ослабленной схеме после обеда при температуре воды: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Основная схема: +38+18+38+18 ▪ Ослабленная схема: +38+28+38 После болезни ослабленная схема - 1 неделя. <i>дети, которые кашляют, обливают ноги водой + 3б</i> <u>Закаливающие процедуры после сна:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воздушные ванны. 2. Ходьба по «дорожке здоровья» 3. Обтирание рук до локтя, шеи водой комнатной температуры. 	ежедневно при отсутствии медотводов	в течение года, в дни, когда нет бассейна и сауны,
6.	Бассейн	понедельник 10.30 четверг в 11.30	инструктор по физической культуре (плавание)
7.	Сауна	четверг в 12.00	медсестра
8.	Профилактика кариеса, полоскание полости рта кипячёной водой	После каждого приёма пищи	в течение года
9.	Кислородные коктейли	1 курс в год	медсестра
10.	Сквозные проветривания	ежедневно	в течение года
11.	Витаминотерапия третьих блюд витамином С	ежедневно	в течение года

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Режимные моменты	5-7 лет
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	20 минут
Утренняя гимнастика с элементами оздоровления	15 минут
Прогулка дневная: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Организованная совместная двигательная деятельность ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Индивидуальная работа по оздоровлению и физическому воспитанию 	1 час 50 минут: - до 30 минут - не менее 1 часа 20 минут - по требованию и результатам диагностики
Оздоровительные мероприятия, закаливание	15 минут
Гимнастика после сна	5 минут
Оздоровительный бег и ходьба	Индивидуально, в соответствии с рекомендациями врача (5-10 минут)

Прогулка (2 половина дня): - организованная совместная двигательная деятельность на прогулке - самостоятельная двигательная деятельность	<u>1 час 10 минут:</u> - <i>до 30 минут</i> - <i>не менее 40 минут</i>
Объём двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно - восстановительной деятельности	1 час 35 минут (8 часов в неделю)
Самостоятельная двигательная активность в период свободного времени	2 часа 20 минут
Всего:	3 часа 55 минут
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Двигательная активность (ДА) - это суммарное время, свободное от приёма пищи и сна; ▪ Это время отводится на активные движения, игры, как с игрушками, так и подвижные; ▪ Организованные виды ДА следует делать более интенсивными по физической нагрузке, связанные главным образом с циклическими упражнениями и работой на выносливость; ▪ Обязателен контроль внешних признаков утомления; ▪ Продолжительность однократной временной дозы с интенсивностью выше средней ДА равна 15 – 20 минутам; ▪ Необходимо следить за равномерным распределением двигательной активности в первую и во вторую половину дня 	

Основной формой организованной двигательной деятельности являются образовательные ситуации на основе подвижных игр и спортивных упражнений, которые проводятся в спортивном зале два раза в неделю и один раз в бассейне. Один раз в неделю проводятся игры в бассейне и спортивно-оздоровительная прогулка. Кроме того, необходимое количество движений в режиме двигательной активности дети получают в ходе:

- Непосредственно-образовательной деятельности ОО «Музыка» (2 раза в неделю в каждой возрастной группе);
- Прогулок, включающих 4-5 подвижных игр, наблюдения, труд, опыты и самостоятельную деятельность;
- Экскурсий и целевых прогулок (1 раз в неделю в каждой возрастной группе)
- Утренней и бодрящей гимнастик
- Физкультминутки во время занятий
- Спортивного досуга (1 раз в месяц)
- Дней здоровья (1 раз в квартал)
- Спартакиад для дошколят (3 раза в год)

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Виды закаливания	Время в режиме дня, место проведения	Особенности методики проведения	Ответственный
Воздушные ванны			
Длительность пребывания на свежем воздухе	Утренний приём на участке (исключение группы раннего возраста – если есть новые дети) Дневная и вечерняя прогулки проводятся ежедневно в соответствии с режимом дня возрастной группы	Осмотр участка проводится ежедневно перед каждой прогулкой; При необходимости поливается участок и песочница Обязательно наличие головного убора Соблюдение питьевого режима Обеспечение достаточной двигательной активности (60% от всей прогулки) В дневную прогулку включается оздоровительный бег	воспитатель, младший воспитатель
Утренняя гимнастика	Проводится утром ежедневно. Старший возраст: 10-15 минут	Никакой заорганизованности. Следует обеспечить хорошее эмоциональный настрой. Приподнятое настроение. Приветствуется использование музыки; Форма проведения: традиционная. Сюжетная, игровая, ритмическая, танцевальная гимнастика	Воспитатели
Совместная деятельность с детьми по закреплению основных движений и развитию физических	Проводится на дневной прогулке, ежедневно: Старший возраст: 30 минут	Место проведения оборудуется заранее В жаркие солнечные дни уменьшается число повторения упражнений, снижается их интенсивность и длительность, виды движения (бег - ходьба). Выбор подвижных и спортивных игр зависит от погодных условий Для детей со 2 и 3 группой здоровья дозировка физических нагрузок индивидуальная	Воспитатель

качеств			
Сон без маек	В соответствии с режимом дня в хорошо проветренном помещении, допускается одностороннее проветривание в течении сна, присутствии взрослого в спальне обязательно!	Температура в спальне не ниже 19 ⁰ Обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна Охрана сна	Воспитатели
Световоздушные, солнечные ванны			
Световоздушные ванны	Общие на открытом воздухе Местные в различных режимных моментах Начиная с 5 минут постепенно доводя до 30-40 минут	Общие световоздушные ванны начинают в кружевной тени деревьев при температуре +19 – 20 градусов для детей старшего возраста и при + 20-21 градусов для детей младшего возраста Показания: Световоздушные ванны могут принимать практически здоровые дети и ослабленные. После перенесённых заболеваний. Целесообразно проводить с 9.00 до 10.00 часов	Воспитатель
Солнечные ванны летом	На прогулке с 9.00 до 10.00 часов Продолжительность – назначается врачом в соответствии с состоянием здоровья	Дети находятся на открытом солнце Проводятся только после курса световоздушных ванн Может проводиться как в подвижном, так и спокойном состоянии Проводятся не ранее чем через 1,5 – часа после еды, заканчиваются не позднее, чем за 30 минут до еды По окончании солнечных ванн рекомендуется отдых в тени и водная процедура	воспитатель
Водные процедуры			
Обширное умывание	Проводится ежедневно во время гигиенических процедур в умывальной комнате	Рекомендуется специальная методика, см. приложение	Воспитатель, младший воспитатель
Мытьё ног прохладной водой	Проводится ежедневно после прогулки	Ноги нужно мыть проточной водой с мылом и мочалкой на деревянной решетке с помощью душа Вытирание насухо индивидуальным полотенцем	Воспитатель, младший воспитатель
Полоскание полости рта, горла водой	Процедура проводится после каждого приёма пищи	Кипячёная вода приготавливается заранее и охлаждается до комнатной температуры Можно проводить полоскание горла холодной водой (1/4 стакана): бульканье как можно дольше	Воспитатель, младший воспитатель
Игры с водой	На прогулке при установившейся тёплой погоде (22 ⁰ и выше) Время процедур от 10 минут и больше	Игры с водой поведятся в плескательном бассейне, тазиках Необходимо иметь картотеку игр с водой	Воспитатель
Босохождение летом			
По траве, по мокрому песку, по неровной земле и гальке	На прогулке, при установившейся тёплой погоде (22 и выше) Время процедур от 10 минут и больше	Предварительный осмотр участка на наличие травмоопасных предметов При наличии условий организация подвижных игр босиком Начинать следует с пробежки: длительность 1-3 минут. Движения непрерывные, после пробежки надевается сухая обувь – походить ещё 5 – 10 минут	воспитатель, младший воспитатель
По «тропе здоровья»	На прогулке, при установившейся тёплой погоде (22 и выше)	Оборудуется специальная дорожка из 5-8 ящиков размером 50*80см и глубиной 8-10 см. Ящики заглубляются в грунт вплотную друг к другу. Заполняются песком, мелкой галькой... Для улучшения эффекта можно полить водой	воспитатель
Питьевой режим			
Питьевой режим	Обеспечивается в течение всего дня	Выносятся в специальной посуде Количество стаканчиков, больше чем детей – выносятся в специальной посуде с крышкой Вода заранее охлаждена;	Воспитатель, младший воспитатель

Место образовательной деятельности с детьми в режиме дня.

Образовательная деятельность обеспечивает достижение воспитанниками целевых ориентиров (п.4.6, раздел ФГОС ДО «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования») и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Гибко реализовывать в режиме дня различные виды деятельности, а так же сократить учебную нагрузку на детей в целом позволяет принцип интеграции образовательных областей и различных видов детской деятельности, который предполагает комплексно-тематический характер построения образовательного процесса.

Совместная деятельность взрослых и детей осуществляется в ходе непрерывной непосредственно образовательной деятельности, которая организуется согласно «Учебного плана», Учебный план состоит из основной части (основные занятия) и вариативной (дополнительные занятия) в соотношении: Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования. Основой для проектирования учебного плана является «ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад пристра и оздоровления № 10 «Орлёнок».

Учебный план

№	Непосредственно образовательная деятельность	ст.гр.(5-6)
Инвариантная часть		
	Двигательная деятельность	3/ 1ч.06'
1.	Коммуникативная деятельность – развитие речи и освоение культуры общения, этикета; – грамота	2/ 44' 1/ 22'
2.	Познавательно-исследовательская деятельность – познание объектов живой и неживой природы, овладение основами экологической культуры; – познание предметного и социального мира (познание предметного окружения, социальных объектов: семья, город, страна, труд и взаимоотношения людей), развитие сотрудничества, толерантности, освоение безопасного поведения; – математическое и сенсорное развитие	0,5/ 11' 0,5/ 11' 1/ 22'
3.	Продуктивная деятельность – рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству; – конструирование	2/ 44' 1/ 22'
4.	Музыкально – художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2/ 44'
5.	Чтение и общение по поводу прочитанного	0,5/ 11'
6.	Итого НОД в неделю:	13,5
7.	Итого в часах	5 часов 20 минут
Вариативная часть		
1.	Двигательная деятельность (плавание)	2/50'
2.	Кружок по выбору	1/ 25'
	Количество НОД в неделю	16,5
	Итого в часах в неделю:	6 часов 9 минут
	Количество НОД в год	528

Требования СанПин к организации образовательной деятельности с детьми

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (периодов). В конце декабря и летом для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводятся образовательные ситуации только художественно–эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 22 - 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. При организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности, образовательные ситуации с детьми конструируются с учётом смены поз детей и удовлетворения их потребности в движении. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 25 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Учебный план имеет гибкий характер и по решению ПМПк ДОО скорректирован с учётом индивидуальных особенностей и потребностей воспитанников.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4 часов.

Проектирование образовательного процесса

С целью систематизации построения УВП охвата всех направлений развития и воспитания детей, образовательных областей реализации образовательной программы, планирование работы с детьми осуществляется на основе следующих документов:

- Взаимодействие педагогов с воспитанниками в режиме
- Модель организации учебно – воспитательного процесса МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок» на неделю
- Организация образовательных ситуаций в рамках **непрерывной непосредственно образовательной деятельности.**

Взаимодействие педагогов с воспитанниками группы № 10 в режиме дня с учётом проведения ННОД					
Содержание деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Утренний прием детей, гигиенические процедуры, игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми					
7.50 индивидуальная работа с детьми					
8.00 Утренняя гимнастика с элементами оздоровления (оздоровительным бегом, корригирующей ходьбой, дыхательной гимнастикой и приемами релаксации)					
8.20 Подготовка к завтраку, завтрак					
8.45 Гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность, свободное общение детей					
ННОД	10.30 развитие речи / бассейн	8.50 грамота 9.25 конструирование	8.50 музыкальное/ математика	11.30 развитие речи / бассейн	8.50 познавательное 11.30 физкультурное на улице
Второй завтрак	10.15	11.30	9.50	11.15	9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.50	9.15	10.00	9.15	10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00	11.15	12.00	11.00	12.00
12.25 Подготовка к обеду, обед					
12.50 Гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей					
13.00 Подготовка ко сну, приемы релаксации перед сном, ласковая или сказочная минутка, сон					
15.00 Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, с элементами оздоровления («Дорожка здоровья», корригирующая ходьба, дыхательная гимнастика, приемы релаксации...), гигиенические процедуры					
15.10 Игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору детей					
ННОД	15.30 лепка (аппликация)	15.20 физкультурное	15.20 физкультурное 16.00 чтение и общение по поводу прочитанного (0,5)	15.30 музыкальное	15.30 рисование
16.00 Игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору детей					
16.10 Уплотненный полдник с включением блюд ужина					
17.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой					

Индивидуальная воспитательно-образовательная работа с воспитанниками проводится в ходе совместной деятельности взрослого и ребёнка и строится в нескольких направлениях:

- по результатам диагностики ЗУН с детьми с низким и высоким уровнем развития;
- по итогам проведения непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми;
- с детьми часто и длительно отсутствующими;
- с детьми, поступившими в ДОУ вновь
- по рекомендациям специалистов.

**Традиционные события старшей группы № 10
МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 10 «Орлёнок» для детей**

дата	событие	форма работы с детьми	Ответственный
1 сентября	День знаний	Экскурсия к школе	воспитатели
Сентябрь Январь май	День свободной игры и самостоятельности	Свободная игровая деятельность, диагностика детской игры и предпочтений детей, опрос родителей	все педагоги
Сентябрь Январь Май	День здоровья и безопасности	Экологическая спартакиада для дошколят Спортивный праздник «Зимние забавы» Малые олимпийские игры для дошколят	рабочая группа педагогов, воспитатели
27 сентября	День дошкольного работника	Выставка открыток «Работникам детского сада посвящается»	родители воспитатели групп
октябрь	День пожилых людей	Концерт	воспитатели, музыкальные руководители
октябрь		Конкурс поделок из природного материала	воспитатели групп
ноябрь		Экологическая научно – практическая конференция	воспитатели групп, родители (законные представители)
ноябрь		Акция в помощь приюту для животных «Ласковый зверь» (распространение листовок с указанием телефона и адреса приюта для животных, сбор и передача корма в приют)	воспитатели групп
27 ноября	День матери	Праздник «Вместе с мамой!» Изготовление подарков для мам	воспитатели, специалисты
декабрь		Акция «Поел сам – накорми птиц!»	воспитатели групп
декабрь	Новый год	Новогодний бал совместно с родителями	воспитатели, музыкальные руководители
январь	День рождения «Орлёнка»	Праздник совместно с родителями	воспитатели, специалисты родительский комитет ДОУ
январь		Спектакль для малышей на экологическую тематику силами детей старшего дошкольного возраста и школьников	воспитатели групп старшего дошкольного возраста, социальный педагог
февраль	Всемирный день науки	«Неделя научных открытий «Вместе с мамой» - опытно – экспериментальная деятельность силами родителей	воспитатели групп дошкольного возраста, родители
февраль		Праздник «Посвящение в «Эколята»	музыкальные руководители, воспитатели групп
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник совместно с папами и дедушками	воспитатели
март	8 марта	Развлечение с чаепитием «А ну-ка, мамы!»	воспитатели
март		Спектакль силами родителей	музыкальные руководители родители, воспитатели
март - апрель		Акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево!»	заместитель заведующего по АХЧ, педагоги, родители
7 апреля	Всемирный день здоровья	Неделя здоровья, акция «Мы за здоровый образ жизни»	инструкторы по физической культуре, воспитатели
22 апреля	День Земли	Флешмоб «Живая земля»	музыкальные руководители социальный педагог
апрель - май		Трудовой экологический десант	заместитель заведующего по АХЧ
9 мая	День победы	Зарница, возложение цветов к памятнику	воспитатели, специалисты
15 мая	День семьи	Фотоконкурс	воспитатели
май		Конкурс «Цветники и мини - огороды на участке детского сада»	воспитатели групп, родители
май		Конкурс на лучший объект для Экологической тропы	воспитатели
1 июня	День защиты детей	Конкурс рисунка на асфальте «Мы рисуем детство»	воспитатели
12 июня	День России	Праздник	музыкальные руководители
15 июня	Всероссийский день пап	Концерт	музыкальные руководители

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса

№ п/п	Образовательная и предметная область	Расширенное содержание образования
1	2	4
Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)		
1.	Познавательное развитие (математика)	Михайлова З.А. Математика от трёх до семи. - СПб, 1999. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - СПб, 2001. Чеплашкина И.Н. Математика — это интересно. Учебно-методическое пособие. - СПб, 2003. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. - СПб, 2000. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. - СПб, 2003. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ» - Воронеж, 2006 Лебедеенко Е.Н. Формирование представлений о времени. - СПб, 2003.
2.	Познавательное развитие (экология)	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию (1 и 2 части). - СПб, 2003. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология - Воронеж, 2004. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» Лаптева Г.В. «Развивающие прогулки для детей круглый год – 5-7 лет» Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы» По страницам Красной книги Архангельской области Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
3.	Речевое развитие (развитие речи)	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. - М., 1993 Ушакова О.С. Придумай слово. - М., 2001. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. - М., 2005. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. - М., 2005. Гурович Е. Ребенок и книга. – СПб, 2000.
4.	Речевое развитие (грамота)	Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! - СПб, 2003. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. - СПб, 2005.
5.	Познавательное развитие, Социально – коммуникативное развитие	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб, 2002. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. - Воронеж, 2004. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
6.	Социально – коммуникативное развитие (основы безопасности жизнедеятельности)	Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения» Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности» Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности 5-8 лет» Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
7.	Социально – коммуникативное развитие, Физическое развитие (здоровье и гигиена)	Барина Е.В. «Обучаем дошкольников гигиене» Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Энциклопедия Э.Прати «Тело человека» Распечатка «Уроки Айболита» Учебно-методический комплект «Разговор о правильном, питании», разработанный специалистами Института возрастной физиологии Российской академии Образования, НЕСТЛЕ ОЛМА –ПРЕСС, М 2001 Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
8.	Социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие (человек в истории и культуре)	Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. - СПб, 2001. Шипицына Л.М. Заширинская О.В., Воронова А.П., Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права – М., СПб., 2007 Шорыгина Т.А. «Беседы о профессиях» Давыдова О.И., Вялкова С.М. «Беседы об ответственности и правах ребёнка»
9.	Социально-личностное развитие	Шипицына Л.М., Заширская О.В., Воронкова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения» Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками для детей от 3 до 6 лет, СПб.: Детство – Пресс, 1998г. Князева О.Л., Стёркина Р.Б., Учебно-методическое пособие «Я, ТЫ, МЫ» Социально – эмоционально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет, М.: Просвещение, 2005г.
10.	Познавательное развитие (элементарные)	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб, 2008. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду.

	естественнонаучные представления)	Человек. – М., 2004. Марудова Е.В.«ОО. Экспериментирование»
11.	Художественно – эстетическое развитие (конструирование)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М., 2005. Голицына Н.С.«Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
12.	Художественно – эстетическое развитие (лепка, рисование, аппликация)	Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. - СПб, 2004. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб, 1996. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб, 2000. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников – СПб., 2002 «Беседы по знакомству с русским народным декоративно-прикладным искусством» Шорыгина Т.А. «Эстетические сказки» Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»
13.	Физическое развитие	Бондаренко Т.М. Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 5 – 6 лет в ДОУ «Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, guvernёров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.» по всем возрастным группам распечатка «Спортивные прогулки в старшей группе»
14.	Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Шорыгина Т.А. «Эстетические сказки»

Создание развивающей предметно - игровой образовательной среды в старшей группе № 10

В группе созданы условия для реализации задач по всем направлениям воспитания и развития детей. Предметно-игровая среда каждой построена с учётом принципов доступности, соответствия возрасту детей, функционального зонирования, мобильности и полуфункциональности предметного мира, максимально приближена к домашней, предполагает развитие детей во всех видах деятельности, обеспечивает безопасность и психологический комфорт. Все пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей и создать условия для общения по интересам небольшими подгруппами, предполагают самостоятельное использование игрушек и оборудования для игры и развития ребёнка.

Мебель подобрана по росту детей и имеет соответствующую маркировку, во время приёма пищи дети рассаживаются согласно карт рассаживания. Учебная зона в группе расположена слева от светонесущей стены.

В группе организованы и функционируют:

- **центр здоровья**, оснащение которого осуществляется по следующим направлениям:
 - оборудование для подвижных и спортивных игр;
 - нестандартное физкультурное оборудование;
 - оборудование для проведения закаливающих процедур (массажные дорожки и коврики);
 - пособия и игры для гигиенического воспитания;
 - пособия и игры для формирования ЗОЖ воспитанников, приобщения к физкультуре и спорту;
 - карточки разнообразных видов гимнастик, физкультурных пауз, подвижных игр и упражнений с детьми.
- **речевой центр**, включающий дидактические игры и игровой материал по развитию словаря детей, формированию грамматически правильной речи, воспитанию ЗКР, развитию навыков связной речи, грамоте. Имеются «Уголки книг», где педагогами ежемесячно организуются тематические выставки.
- **центр интеллектуальных игр с математическим содержанием**, где имеют место развивающие игры и занимательный математический материал по темам «Количество и счёт», «Цвет, форма, величина», «Классификация и сериация предметов», «Ориентировка в пространстве и во времени», логические блоки Дьенеша, цветные счётные палочки Кюизенера, игры В. Воскобовича, Б.Никитина «Кубики для всех», и т.д.;
- **центр экологии и ознакомления с природой**, где в соответствии с возрастом детей подобраны растения, дидактические и режиссёрские игры, ведутся и фиксируются наблюдения за явлениями и объектами природы.
- **центр экспериментирования и опытно- игровой деятельности**, где расположены игры и материал для ознакомления с различными физическими свойствами предметов и явлений,

формирования географических представлений, оборудование для экспериментальной игровой деятельности.

- **Центр безопасности, где собраны игры и игрушки по формированию безопасного поведения воспитанников группы**
- **центр изобразительного творчества**, где детям предложен разнообразный изобразительный материал для рисования, лепки, аппликации и конструирования: акварельные и гуашевые краски, кисти, восковые мелки, пластилин, разнообразный бросовый и природный материал, клей, ножницы, разнообразные виды бумаги, образцы последовательности рисования, трафареты, репродукции по ознакомлению с разнообразными жанрами живописи, малые скульптуры, образцы декоративного творчества.
- **центр ознакомления с художественной литературой**, где подобраны книги по заявленной программе, Художественная литература сезонной и познавательной направленности, альбомы для рассматривания, авторская литература с портретом писателя.
- **центр музыкальной и театрализованной деятельности**, где детям предложены разнообразные музыкальные игрушки, музыкально-дидактические игры, разнообразные виды театра, фабульные картинки.
- **игровой уголок конструирования**, которые оснащены разнообразными конструкторами, строительным материалом разных размеров, игрушками для обыгрывания построек, схемами для конструктивной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей;
- **уголок ряжения**, игры и пособия для организации игр - драматизаций, дидактические игры и иллюстративный материал по эмоциональному развитию детей;
- **в группе созданы условия для организации различных видов труда:**

В группе имеют место режиссёрские, дидактические игры, атрибутика для организации сюжетно-ролевых игр, художественная литература и картинный материал данной направленности

Образовательные области				
Физическое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие
<p>В группе созданы условия для проведения гигиенических процедур.</p> <p>Умывальная комната оборудована поддонами для мытья ног, полотенца промаркированы, их количество соответствует количеству пришедших в детский сад детей.</p> <p>В группе есть стаканчики для полоскания полости рта.</p> <p>Для развития навыков самообслуживания в помещениях групповой ячейки оформлены алгоритмы мытья рук, одевания, правильной посадки и т. д.</p> <p>Группа оснащена специальным оборудованием для проведения закаляющих процедур: ведра для контрастного обливания ног, термометр для воды, разнообразные тактильные коврики и дорожки.</p> <p>Педагогами группы разработаны карточки разнообразных видов гимнастик, физкультурных пауз, подвижных игр и упражнений с детьми.</p> <p><u>Двигательный центр:</u> Мешочки для метания Платочки, мячи, маски, обруч,</p> <p><u>Центр здоровья:</u> Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (о значении</p>	<p>В группе организовано место для уединения, отдыха детей, хранения личных вещей, семейный уголок. В раздевальной комнате оформлен уголок приветствия.</p> <p>Большое внимание уделяем воспитанию у детей безопасного поведения на дорогах и противопожарной безопасности.</p> <p><u>Опасности в быту</u> Картинки с изображением опасных предметов Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций Игра «Опасно – не опасно» Игра «Что лишнее?» <u>Человек и природа</u> Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе Игра «Полезное - вредное» Игра «Собери грибы в корзинку» <u>Центр социально – эмоционального развития</u> фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный,</p>	<p>В группе организован</p> <p><u>Центр математики</u> Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p><u>Центр конструктивной деятельности</u> Крупный строительный конструктор Средний строительный конструктор Конструкторы типа «Лего» Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей). Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Мелкая мозаика с картинками - образцами Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. «Автосалон»: игрушечный</p>	<p>В группе организован:</p> <p><u>Речевой центр</u> Д/и на уточнение качеств предметов и явлений – н-р Человек – бежит, мчится, несетя; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий. (Дидактическое лото «Что для чего»); на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная) Картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр); игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает) Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p>	<p>В группе оборудован</p> <p><u>Центр изобразительного творчества,</u> где детям предложен разнообразный изобразительный материал для рисования, лепки, аппликации и конструирования: акварельные и гуашевые краски, кисти, восковые мелки, пластилин, разнообразный бросовый и природный материал, клей, ножницы, разнообразные виды бумаги, образцы последовательности рисования, трафареты, репродукции по ознакомлению с разнообразными жанрами живописи, малые скульптуры, образцы декоративного творчества.</p> <p><u>Центры музыкальной и театрализованной деятельности,</u> где детям предложены разнообразные музыкальные игрушки, музыкально-дидактические игры, разнообразные виды театра, фабульные картинки. Игровые уголки В группах имеются уголки ряжения, игры и пособия для организации игр-драматизаций, дидактические игры и</p>

<p>движений, гигиенических процедур, закаливания для здоровья) Схема: «Как правильно чистить зубы» Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.) Дидактические игры: «Составь портрет» «Какую пользу приносят?» «Угадай настроение» «Собери фигуру человека» «Что полезнее?» Пособия для развития дыхания</p>	<p>испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; <u>Центр сюжетно-ролевых и режиссерских игр:</u> «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Дом»</p>	<p>транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) <u>Центр науки, экологии и экспериментирования</u> Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры Зеркальце для игр с солнечным зайчиком Набор для труда: Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Картина сезона, модели года и суток. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) Картина сезона, модели года и суток. Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д. Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк»,</p>	<p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей) Набор карточек с изображением предмета и названием. <u>Центр книги</u> Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. Полка для книг, мягкий диванчик Детские книги по программе, любимые книжки детей. Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей <u>центр театрализованной деятельности</u> где собраны различные виды театров, фабульных картинок по знакомым детям произведениям, костюмы и маски для игр - драматизаций</p>	<p>иллюстративный материал по эмоциональному развитию детей Сюжетно-ролевые и режиссерские игры постоянно пополняются новыми атрибутами. Наличие Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Дом»</p>
--	---	--	--	--

		<p>«Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Комнатные растения Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» <u>Центр безопасности</u> Дорожная безопасность Игрушка «Светофор» Средний транспорт. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>		
--	--	---	--	--

